

## LES METIERS

Objectifs / Compétences	Activités	Supports d'activités	Observations
Utiliser un document interactif	<b><u>PORTFOLIO NUMERIQUE</u></b> Certains enfants éprouvent des difficultés au moment de citer le métier de leurs parents / frères / soeurs, ou le métier qu'ils souhaiteraient exercer plus tard.	site de l'enseignante www.pascaledubois.fr/LCP index : ma famille index : mes goûts	Introduction du thème. Emergence d'un conflit cognitif.
Reformulation orale d'une info. Reconnaissance du type d'infos. Travail sur l'implicite. Acquisition des noms de métiers Acquisition de la structure : « il/elle + nom de métier »	<b><u>METIERS ET LOISIRS EN MUSIQUE</u></b> Ecoute sans texte de la chanson « je t'aime bien » Grille d'écoute active + grille de sentiments + grille thématique + grille lexicale + grille vrai/faux  Jeu d'association métier / instrument	<i>Le Français en chantant</i> J-C Delbende V. Heuzé Ed. Didier <b>D1</b> <i>La classe de langue</i> <b>D2</b> C.Tagliante p. 109-110 <b>D3</b>	Il est amusant de faire chanter alternativement filles et garçons sur la version instrumentale
Utiliser le langage non-verbal Interpréter les gestes et les mimiques d'un locuteur Combattre sa timidité	<b><u>JEUX DE MIME</u></b> Exercices d'échauffement du théâtre : le langage du corps (jeux de marche, gestes, mime improvisé) mime des métiers (improvisation ou avec cartes-dessins)	<i>En scène</i> Les Heures Bonheur F. Favaro R. Flood p. 27 <b>D3, D4, D5</b>	Cette activité peut donner envie aux enfants de mimer de nouveaux métiers.
(Re)découvrir un nouveau lexique en jouant	<b><u>JEU DE LOTO</u></b> Reconnaissance de noms de métiers déjà connus et découverte de <b>nouveaux</b> noms	Imagier metiers <b>D6</b>	à compléter puis à imprimer <b>en double</b> , plastifier et découper
s'approprier un lexique de noms de métiers le plus étendu possible  Utiliser le dictionnaire Garder son calme Faire des hypothèses  classifier les noms de métiers	<b><u>CONSTITUTION D'UN CORPUS (1)</u></b> Demander aux élèves de citer toutes les professions qu'ils connaissent désormais ou de trouver deux métiers pour chaque lettre de l'alphabet Jeu des 20 questions : à partir de cette liste, les élèves choisissent un métier et l'inscrivent sur une feuille. Le métier de chacun sera découvert en moins de 20 questions. Imaginer plusieurs rubriques et sous-rubriques possibles. : Métiers/métiers du commerce/qui vendent de la nourriture	<i>Jouer, communiquer, apprendre</i> , F.Weiss p.59  <i>Pédagogie du langage pour les 5 ans</i> , p.137 → <b>D9 (dernière partie)</b>	2 groupes de travail possibles  Le jeu des 20 questions est un jeu compétitif qui relance la dynamique de la séance. Diagrammes de Venn

<p>Maîtriser à l'oral les temps du futur, futur antérieur, conditionnel et imparfait + complexités :          quand / avant de+ infinitif          infinitif / à + infinitif          qui relatif et parce que          pour que / pour + infinitif          si complétif et conditionnel</p> <p>savoir justifier son point de vue          énoncer une phrase complexe</p>	<p><b><u>MORPHOSYNTAXE (Débat en classe)</u></b>          Qu'est-ce que tu feras, quand tu seras plus grand ?          Ex de productions :  <u>Quand</u> je serai grande, je voudrais être maîtresse.          Je ferai sortir les enfants en récréation <u>pour qu'</u>ils jouent          Je leur donnerai des bonbons <u>quand</u> ils auront été sages.  <u>S'</u>il y a un enfant qui est blessé, j'appellerai le docteur.</p> <p>Explique-nous <u>pourquoi</u> tu veux être pilote ?          Je ne sais pas <u>combien</u> je gagnerai si je deviens coiffeuse.          Moi, j'aimerais être vétérinaire <u>parce que</u> j'aime les animaux</p>	<p><i>Pédagogie du langage pour les 5 ans,</i>          P.Boisseau C.Bourges S. Forti, Scéren, p. 131          (à adapter pour des enfants de 10-12 ans)</p> <p>Ibid, p. 128 + <i>Jouer, communiquer, apprendre</i>          F.Weiss p. 60</p>	<p>Le thème des métiers est excellent pour travailler le champ du futur</p> <p>Prolongement possible :          Participation du maître          Ex : <i>Si je n'étais pas devenu professeur, j'aurais aimé être clown ou chef d'orchestre</i></p>
<p>Vaincre sa timidité          Structurer sa demande          Rechercher des informations          Réorganiser les données obtenues          Evaluer les résultats          Donner son point de vue</p>	<p><b><u>SONDAGE : Qu'en pensent les autres élèves de l'école ?</u></b>          Demander aux élèves d'interviewer d'autres camarades pour savoir quel métier ils aimeraient exercer plus tard. L'analyse des résultats pourra donner lieu à un débat sur les thèmes :  <b>Comment choisit-on son métier ?</b> ou <b>Quels sont les métiers vraiment nécessaires/utiles dans une petite ville</b> (débat qui fera apparaître des divergences intéressantes selon l'origine culturelle et géographique des élèves)</p>	<p>Questionnaire à concevoir en classe (ex : nom, âge, classe, métier des parents, métier envisagé par l'enfant + quel est, selon toi, le métier le plus vital ?          (Entrée en Matière p.40)</p>	<p>Cette activité pousse les élèves à entrer en contact avec les élèves des autres classes et devrait les aider à résoudre leurs problèmes de timidité ou d'agressivité.</p>
<p>Reconnaître le phonème [œR] eur          Le distinguer du phonème [ɛR] air          Reconnaître leurs graphèmes          Etre capable de les réemployer          Faire des exercices en autonomie sur un site internet</p> <p>Reconnaître le phonème [je] ié          Le distinguer du phonème [e] é          Les associer à leurs graphèmes          Apprendre les règles d'un jeu traditionnel</p>	<p><b><u>CORRECTION PHONETIQUE</u></b>          Activité en groupe classe : Pigeon Vole          Activités en autonomie dans l'espace animation :          Ecouter et lire des mots avec des images.          Repérer un mot – trouver l'intrus          Indiquer le nombre de fois où il est présent</p> <p>Activité en groupe classe : Pigeon Vole          Jeu des 7 familles :          Cartes classées par graphème : <b>ier – euil – eil – y –ill –ai – gn</b></p> <p>Activité de discrimination auditive</p>	<p>Liste de mots <b>D7</b>          Centre de Lecture et d'écriture (CLE- Montréal)  <a href="http://www.occdsb.on.ca/">http://www.occdsb.on.ca/</a>  <a href="http://exercices.free.fr">http://exercices.free.fr</a></p> <p>Liste de mots <b>D7</b>          Cartes-sons à jouer <b>D8</b></p> <p>Trait d'Union p. 108 →</p>	<p>En s'auto-corrigeant et en jouant, les élèves apprennent à réduire l'écart entre ce qu'ils entendent et ce qu'ils écrivent.</p> <p>à imprimer, plastifier et découper</p> <p>Peut faire la transition avec la notion de ♀ et ♂</p>

<p>Fixer une structure grammaticale déjà conceptualisée</p> <p>Travailler en autonomie</p>	<p><b><u>MORPHOSYNTAXE</u></b> : le masculin et le féminin                  L'enseignant propose un micro-dialogue contextualisé. Puis les apprenants le jouent, le mémorisent et en créent de nouveaux..                  Exercices avec auto-correction                  Prolongements : quels sont les métiers plus typiquement féminins ou masculins ? Est-ce confirmé par le sondage ?</p>	<p>Micro-dialogues à élaborer ensemble.  <i>Grammaire utile du Français</i>, E. Bérard                  p.16 + exos p. 60</p>	<p>notion déjà abordée dans avec les adjectifs de nationalité et les noms des membres de la famille :                  père/mère frère/soeur</p>
<p>Acquérir des familles de mots</p> <p>Prendre conscience des différents sens d'un mot</p> <p>S'approprier le lexique de verbes et d'adjectifs en rapport avec les noms de métiers déjà étudiés.</p> <p>Remettre en ordre des données sur un logiciel de traitement de textes</p>	<p><b><u>CONSTITUTION CORPUS (2)</u></b>                  Jeux de dérivation et d'homonymie sur les noms de métiers déjà vus. Ex : boulanger → boulangerie ou mairie → maire                  Jeux de devinettes (ex : on peut me trouver dans une salade ou dans un tribunal. Qui suis-je ? Un avocat)                   Demander aux élèves d'associer des verbes et des adjectifs à chaque métier. Questions possibles : Que fait le jardinier ? Il <b>plante</b>. Quelles sont ses qualités ? <b>Patient, travailleur, artiste</b>                   Proposer à quelques volontaires de présenter de façon attrayante (tableau, couleurs, ...) les données recueillies en vrac à l'oral</p>	<p><i>Pédagogie du langage pour les 5 ans</i>, p.138  <b>D9</b>   <i>Ibid</i>, p.129                  Liste des noms, verbes et adjectifs <b>D9</b></p>	<p>Rapport simple de suffixation entre les noms de métiers et les locaux où ils s'exercent.</p> <p>L'homonymie est une des bases de l'humour, ce qui peut être cultivé en invitant les enfants à réaliser des dessins humoristiques.</p>
<p>Travailler en coopération</p> <p>Rédiger un texte informatif</p> <p>Exposer un travail personnel</p> <p>Faire une recherche sur internet</p>	<p><b><u>EXPOSE</u></b> : Présenter le métier de son choix aux autres élèves</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- construire une fiche métier</li> <li>- consulter les sites en rapport (par groupe de deux)</li> <li>- présenter le plurilinguisme comme un atout professionnel</li> </ul>	<p><b>D10 et D12</b>  <a href="http://www.métiers.info">www.métiers.info</a>  <a href="http://www.onisep.fr">www.onisep.fr</a></p>	<p>Un nouveau mime des métiers, plus diversifié, pourra être envisagé, à l'aide des fiches métiers.</p>
<p>utiliser scanner + plastifieuse</p> <p>concevoir et fabriquer un jeu</p>	<p><b><u>FABRICATION D'UN JEU DE L'OIE</u></b>                  à partir des devinettes étudiées + imaginer des ordres, conseils et pièges</p>	<p>devinettes + dessins + imagier <b>D6</b></p>	<p>Il sera possible :                  ↙ d'inviter les camarades des autres classes à jouer                  - d'emporter le jeu à la maison à tour de rôle pour jouer avec sa famille ou les copains du quartier.</p>
<p>Utiliser un document interactif</p> <p>Justifier son point de vue</p> <p>Donner un jugement sur soi-même</p> <p>Utiliser un métalangage</p>	<p><b><u>PORTFOLIO (2)</u></b>                  Retour au portfolio et constat de l'évolution depuis le premier conflit cognitif : Quel métier avais-tu choisi ? Comment l'avais-tu choisi ? En fonction de tes désirs / tes rêves ou en reproduisant le schéma familial ? Si tu n'avais pas d'idée au début, qu'est-ce qui t'a aidé à préciser ta pensée aujourd'hui ?</p>	<p>site de l'enseignante (en construction)                  index : ma famille                  index : mes goûts</p>	<p>L'idéal étant que chaque élève fabrique son jeu.</p>

